



ARTIST'S BIO



BRECKENRIDGE | OCT 19-NOV 2

JULIO (JWLÇ) MENDOZA

Julio (Jwlç) Mendoza es un pintor y muralista radicado en Denver que nació en El Paso, Texas y se creció en Ciudad Juárez hasta los 11 años. A la edad de 11 años Jwlç llegó a los Estados Unidos y desde entonces ha vivido en el área de Westwood, donde ha crecido artísticamente gracias al apoyo de la comunidad allí. Para Jwlç es muy importante incorporar las raíces de su patria en su arte. Jwlç dice: "Soy quien soy debido a mi herencia Mejicana y latina, por lo tanto, incorporarlos a mi arte lo hace significativo para mí y estoy seguro de que también lo es para aquellos que pueden relacionarse. Siento que es un regalo inspirarse en nuestras propias tradiciones, comida, gente y colores, y es unda bendición poder poner todo esto en una obra de arte e inspirar a otros ".

Redes sociales de Jwlç:

<https://www.facebook.com/jwlc.art1/> y https://www.instagram.com/jwlc_art/



Breckenridge
Creative Arts
breckcreate.org



ARTIST'S BIO

BRECKENRIDGE | OCT 19-NOV 2

CALAVERAS EN MI CIUDAD

Inaugurada en 2020, Calaveras en mi Ciudad es una exhibición de arte móvil curada por los líderes de arte Alexis Newton y Rachel García para traer calaveras de papel maché (calaveras) más grandes que la vida a Colorado para disfrutarlas durante los días previos al Día de los Muertos.

La exhibición de calaveras es una colaboración con artistas latinos locales que fueron invitados a participar y pintar a mano las calaveras para honrar nuestras tradiciones y cultura. Julio (Jwlc) Mendoza es uno de los artistas participantes cuyas calaveras se exhiben aquí en BreckCreate.

Misión:

¡Las calaveras se colocan en Breckenridge y alrededor de la comunidad de Denver en varios lugares que todos pueden disfrutar! Calaveras en mi Ciudad es una forma de compartir las ricas tradiciones culturales y artísticas del Día de los Muertos en Colorado. Creando conexiones y conversaciones, las calaveras esperan inspirar y rendir homenaje a la belleza de la celebración del Día de los Muertos.



Breckenridge
Creative Arts
breckcreate.org



ARTIST'S BIO

BRECKENRIDGE | OCT 19-NOV 2

KARMA LEIGH

Karma Leigh es una chicana de Colorado que tuvo la suerte de crecer entre dos mundos, la vida urbana de la ciudad y las maravillas naturales de las Montañas Rocosas. Ambos han inspirado su trabajo como artista y educadora. Enseña arte a niños, generalmente con organizaciones sin fines de lucro. Karma pasó 7 años enseñando en el Museo de las Américas. Karma siempre ha tenido un deseo innato de exploración, y ha viajado a muchas ciudades de los EE. UU. Aterrizando en Phoenix durante tres años. Fue allí donde su pasión por crear y convertirse en una mejor artista fue impulsada por los muchos artistas prolíficos que la rodearon. Los continuos intereses artísticos de Karma se centran en temas de nuestra conexión humana con el espíritu a través de la naturaleza y las mujeres, los cuales a menudo se pasan por alto en los tiempos modernos, por sus contribuciones y significado para la sociedad.

Redes sociales de Karma:

<https://m.facebook.com/KarmaLeigh.Art> y <https://www.instagram.com/karmaleigh/>



Breckenridge
Creative Arts
breckcreate.org